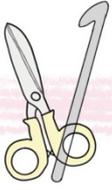




# Noisette





## Matériels

- ♥ Crochet n°3
- ♥ Ciseaux
- ♥ Bourrage de ouate
- ♥ Aiguille à laine
- ♥ Compteur de rangs/Crayon
- ♥ Marqueurs de tours (trombone, bout de fil, épingle à nourrice)
- ♥ Aiguille à coudre/machine
- ♥ Fil à coudre
- ♥ Scratch beige/marron/ou vert (feuille)
- ♥ Bouton à coudre



## Couleurs

- ♥ Marron (réf.503 catona skeepjes)
- ♥ Beige (réf. 502 catona skeepjes)

**Pour ce qui est des scratches, coupez-en de petits morceaux de la forme besoin. Vous pouvez soit les fixer en les cousant soit en les collant à la colle ultra forte. (je vous préconise de les coudre)**

**Vous pouvez désormais en retrouver sur mon site internet**

**[www.laurartcreations.com](http://www.laurartcreations.com) dans la catégorie « mercerie ». Ainsi que du matériel tel que les pelotes de coton, les crochets et autres petits accessoires (grelots, anneaux de dentition, etc.)**





Si vous utilisez un crochet plus ou moins gros cela aura juste un impact sur la taille finale



La taille finale est de : 6cm  
(si croché en n°3)



Les créations faites à partir de ce patron sont conçues pour des enfants à partir de 3ans.



Ce patron est d'un niveau débutant.





## Symboles

- ♥ CM : cercle magique
- ♥ ms : maille serrée
- ♥ aug : augmentation (deux mailles dans la même maille)
- ♥ dim : diminution (invisible = sur les deux brins avant des deux prochaines mailles)
- ♥ (...) : nombre de mailles au total sur le rang en cours
- ♥ ml : maille en l'air
- ♥ CH : chaînette
- ♥ B : bride
- ♥ demi-B : demi-bride
- ♥ mc : maille coulée
- ♥ (\*\* + \*\*)x5 : série à répéter 5 fois dans cet exemple
- ♥ [\*\*] : ce dont on doit faire dans une seule ms (ex : [3ms] = faire 3ms dans une seule maille)
- ♥ DB : double bride
- ♥ TB : triple bride



## Définitions

- ♥ ms : passe le crochet dans la maille, un jeté, ressortir, un jeté, enlève deux
- ♥ aug : deux ms dans une seule maille
- ♥ dim (invisible) : passe le crochet dans le brin avant de la maille suivante, passe dans le brin avant de la seconde maille suivante (une nouvelle fois = en ayant le brin avant de la maille précédente sur le crochet), un jeté, ressortir, un jeté et passe le tout
- ♥ B : un jeté, passe dans la maille, un jeté, ressortir, un jeté, enlève deux, un jeté, enlève deux
- ♥ demi-B : un jeté, passe dans la maille, un jeté, ressortir, un jeté enlève trois
- ♥ mc : passe le crochet dans la maille, jeté, ressortir, enlève un
- ♥ DB : deux jetés, passe dans la maille, un jeté, ressortir, (un jeté, enlève deux)x3
- ♥ TB : trois jetés, passe dans la maille, un jeté, ressortir, (un jeté, enlève deux)x4





## Crocheter en X



En « X » ci-contre à gauche.

Le crochet est placé au-dessus du fil à ramener.



En « V » ci-contre.

Le crochet est placé en-dessous du fil à ramener.

*La manière la plus répandue est celle de crocheter en X, personnellement c'est ce que je fais.*

Veillez à crocheter de façon assez serrée, afin que le rendu soit harmonieux et que le rembourrage ne se voit pas ou ne puisse être atteint pas les tous petits.

Rembourrer au fur et à mesure afin de ne pas être surpris à la fin quand l'ouvrage se ferme petit à petit.

## Finition d'un ouvrage plat



Lorsque c'est terminé, faire un double nœud.



Passer le fil à travers les mailles afin de consolider l'ouvrage (le plus loin possible) puis couper.



5



## Finition d'une forme pleine



Lorsque c'est terminé, passer le fil dans chaque brin avant des mailles restantes.

Une fois le fil passé : tirer pour fermer totalement.



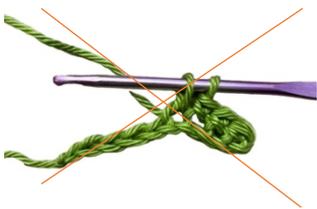
Faire un double nœud sur une des mailles à côté.



A l'endroit du nœud, piquer l'aiguille le plus loin possible dans l'ouvrage, tirer. Puis couper le fil à ras.



## Crocheter autour d'une chaînette



De cette manière, cela créer des trous sur la finalité de l'ouvrage.



Chaînette à l'endroit, on peut y distinguer les mailles en forme de « V ».



Lorsque l'on retourne la chaînette sur l'envers, on s'aperçoit d'un 3<sup>e</sup> brin. C'est celui-ci que l'on prendra pour continuer notre ouvrage.





## Changement de couleur



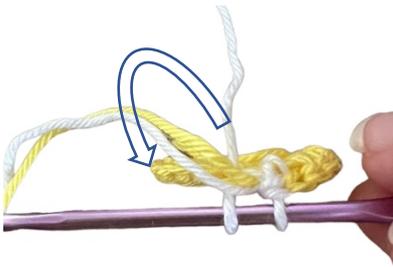
Fil jaune de départ, commencer en faisant un jeté normal. Couper le fil en laissant 5/8cm.



Ajouter le fil blanc en continuant la maille commencée.



Passer le fil blanc dans les deux boucles.



Terminer la maille en faisant passer le fil blanc (celui avec lequel nous travaillons) au-dessus pour le faire passer sur le crochet dans les deux boucles.



Afin de consolider l'ouvrage avec l'ajout du fil blanc, prendre les deux bouts « pendants » dans les futures mailles.





## Noisette entière

Couleur beige

Travail autour de la chaînette = technique du ovale

1. CH : 8ml

2. 6ms + [3ms]

5ms + [3ms] (17)

3. 6ms + aug x3

5ms + aug x3 (23)

4. 6ms + (1ms + aug)x3

5ms + (1ms + aug)x3 (29)

Laisser en pause pour coudre le scratch adhérent.

Couleur marron

5. en prenant le brin arrière : 3ms + aug + 14ms + aug + 10ms (31)

6. à 13. ms tout le rang (31)

14. 3ms + dim + 26ms (30)

15. (3ms + dim)x6 (24)

16. ms tout le rang (24)

17. (2ms + dim)x6 (18)

Rembourrer

18. (1ms + dim)x6 (12)

19. ms tout le rang (12)

20. dim x6 (6)

Couper, fermer et faire un nœud.





## Noisette à décortiquer

### Première moitié : Partie supérieure

Identique du rang n°1 au rang n°11 de la noisette entière

Finir par une chaînette de 10ml et 1mc

Faire un nœud et rentrer le fil dans les mailles.

### Deuxième moitié : Partie inférieure

Couleur marron

Travail en spirale

1. CM : 6ms
2. aug x6 (12)
3. ms tout le rang (12)
4. (1ms + aug)x6 (18)
5. (2ms + aug)x6 (24)
6. ms tout le rang (24)
7. (3ms + aug)x6 (30)
8. et 10. ms tout le rang (30)

Couper en laissant un long fil pour coudre la deuxième moitié : partie supérieure.

### Assemblage des deux moitiés

Prendre la partie supérieure, la superposer au-dessus de la partie inférieure.

Coudre sur 10 mailles l'une et l'autre ensemble. Puis, ajouter le bouton à coudre sur la partie inférieure.





## Les feuilles

Identique pour les deux noisettes.

Couleur beige ou verte

Travail autour de la chaînette = technique du ovale

1. CH : 8ml

2. 6ms + [3ms]

5ms + [3ms] (17)

3. 6ms + aug x3

5ms + aug x3 (23)

4. 6ms + (1ms + aug)x3

5ms + (1ms + aug)x3 (29)

Pour chaque segment de feuille, nous allons travailler en rang, retourner l'ouvrage à chaque fin de rang.

5. 9ms + 1ml

6. 9ms

7. 8ms

8. 7ms

9. 6ms

10. 5ms

11. 4ms

12. 3ms





13. 2ms

14. 1ms

Couper et reprendre son fil à côté pour la seconde feuille.

15. et 16. 5ms + 1ml

17. 5ms

18. 4ms

19. 3ms

20. 2ms

21. 1ms

Couper et reprendre son fil à côté pour la 3<sup>ème</sup> feuille

Répéter du rang n°5 au rang n°21 pour les deux dernières feuilles.

Rentrer tous les fils, coudre le scratch agrippant à l'intérieur.





# Bravo !



[www.laurartcreations.com](http://www.laurartcreations.com)

©2024 LaurArtCreations – Tous droits réservés, usage personnel ; ne peut être entièrement ou en partie diffusé, modifié ni

Interdiction de vendre le produit fini réalisé à partir de ce patron. Possibilité de diffuser vos réalisations en renseignant le nom de la créatrice :

« Réalisé d'après un patron de @LaurArtCreations »



©2024 LaurArtCreations – Tous droits réservés, usage personnel ; ne peut être diffusé, modifié ni revendu. Interdiction de vendre le produit fini réalisé à partir de ce patron. Possibilité de diffuser vos réalisations en renseignant le nom de la créatrice : @LaurArtCreations »